

RODENJAN UMJETNOSTI 2025.
17.1.2025. / 18-23H
 MUZIČKA AKADEMIJA TRG REPUBLIKE HRVATSKE

Prizemlje, predvorje – |ALU| radionice pozlate, retuša; izložba radova

Prizemlje, ispred Referade – |APURI| kratkometražni filmovi

Prizemlje, LED ekran – |ALU| M. N. Tonković: hod; L. Bele: Sanjala sam koreju opet

Stubište – |APURI| viseći plakat

I. kat, Knjižnica – |ADU| KRADIO

MA – Muzička akademija Sveučilišta u Zagrebu

ADU – Akademija dramske umjetnosti Sveučilišta u Zagrebu

ALU – Akademija likovnih umjetnosti Sveučilišta u Zagrebu

AF – Arhitektonski fakultet Sveučilišta u Zagrebu

SD – Studij dizajna pri Arhitektonskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu

TTF – Tekstilno-tehnološki fakultet Sveučilišta u Zagrebu

AUKOS – Akademija za umjetnost i kulturu u Osijeku

MA Pula – Muzička akademija Sveučilišta Jurja Dobrile u Puli

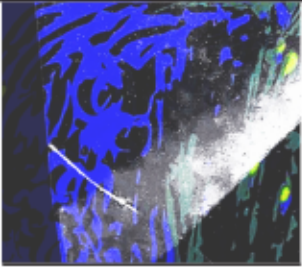







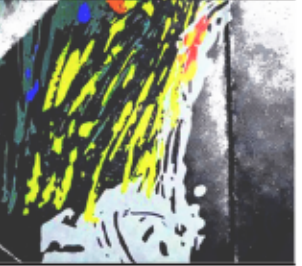


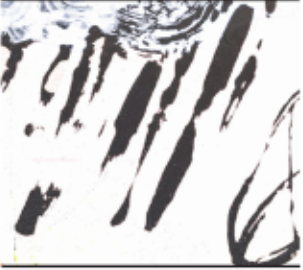

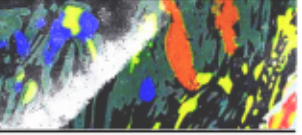

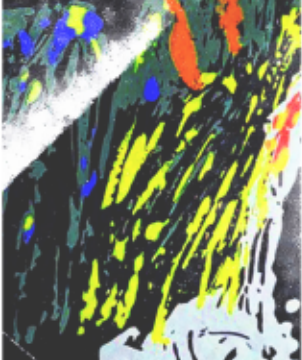




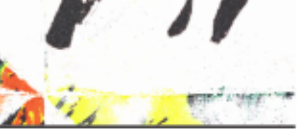
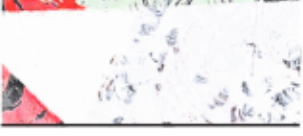

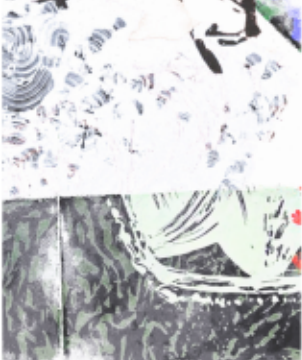


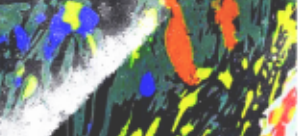
APURI – Akademija primijenjenih umjetnosti Sveučilišta u Rijeci

UMAS – Umjetnička akademija Sveučilišta u Splitu

Rektor Sveučilišta u Zagrebu: prof. dr. sc. Stjepan Lakušić

Dekani: prof. art. Igor Lešnik (MA), prof. art. Davor Švalić (ADU), prof. art. Alen Novoselec (ALU), prof. dr. sc. Bojan Baletić (AF), prof. dr. sc. Anica Hursa Šajatović (TTF)

Voditelj Studija dizajna: prof. art. Tomislav Vlanić

	Prizemlje	I. kat	II. kat	III. kat	IV. kat			
	Bersa	Zbornica	Čitaonica	MM studio	Lhotka	326	Huml	Stančić
	ALU Izložba radova	AF Slika i zvuk sobe TTF izložba Biomaterijali i Digitalna fabrikacija		TTF izložba Priče iz davnine – Ivana Brlić-Mažuranić	TTF izložba Crno		TTF U svijetu opere – kostimografske interpretacije	UMAS Instalacija B. Stojanović: <i>Brandenburški koncert br. 3, stavak 1.</i>
18:00								AUKOS A. Skrjabin: Fantazija u h-molu, op. 28; N. Kapustin: 8 koncertnih etida, op. 40: <i>III. Toccatina</i> ; W. Lutoslawski: Varijacije na Paganinijevu temu za dva klavira
18:20	MA L. Harrison: <i>Concerto for Organ with percussion orchestra</i>		ADU Odsjek scenskog dizajna <i>Pričanje priče slikom</i>		MA Proba Ansambla limenih duhača		MA Proba Gudačkog orkestra	ADU Odsjek filmske i TV režije <i>U tranzitu</i> (r. Lucija Brkić, 13') – dokumentarni film <i>Niska trava</i> (r. David Gašo, 26') – igrani film
18:40	ALU K. Kasalo: <i>Posljednji kit na svijetu</i> – eksperimentalni film	AUKOS J. S. Bach: Fuga, BWV 1000 F. M. Torroba: <i>Sonata fantasia</i>				UMAS <i>Istraživanje i dokumentiranje (glazbenih) običaja Velikog tjedna u Svirčima na otoku Hvaru</i>		MA Pula M. Nisula: <i>Trio con- certante</i> , op. 5; O. Messiaen: <i>Vingt Regards sur l'Enfant - Jesus</i> ; G. B. Pergolesi: <i>Fac ut ardeat duet iz Stabar Mater</i> ; W. A. Mozart: <i>Sull'aria</i> , duet iz opere <i>Figarov pir</i>
19:00	ADU Odsjek plesa <i>Interaktivni impro jam</i>			MA & ADU & ALU & HRT HR/EBU, ArsAcustica I. Hlebić: <i>Javljam vam se uživo, ajde bok</i>				
19:20			UMAS Anonyme: <i>Rossignol</i> A. de Lhoyer: <i>Nocturno</i> op. 37, br. 1 I. Albéniz: <i>Rumores de la Caleta</i> iz <i>Recuerdos de Viaje</i> op. 71, br. 6	JAVNA GENERALNA PROBA				SD Interaktivna videoinstalacija
19:40					ADU Odsjek glume E. Ionesco: <i>Čelava pjevačica</i>	MA Pjevačka i govorna dikcija	MA J. J. Froberger: <i>Canzona 3</i> I. Lukačić: <i>Quam pulchra es amica mea...</i> M. Reger: <i>Toccatina, Op. 59</i>	MA J. Brahms: Klavirski trio op. 101 u c-molu
20:00	APURI <i>Sarma</i> – igrani film					AUKOS M. M. Ponce: <i>Sonata Mexicana</i> S. Kovačević: <i>Elegija za solo brač</i> Š. – Č. Botica: <i>Introdukcija i precipitato</i>		ALU M. Margetić: <i>Kičma</i> R. Cuculić: <i>Adhezija</i> E. Bilankov: <i>Prozori s južne strane</i> A. Despot Šuma Striborova
20:20		UMAS J. F. Fröhlich: <i>Duet u c-molu</i>			MA I. Lešnik: <i>Olympian Drums</i>	UMAS <i>Kameni spomenici i utjecaj klimatskih promjena</i>	ADU Odsjek snimanja	MA C. Schumann: Tri ro- mance za obou i klavir, op. 22
20:40			ADU Mikro DeSADU A. Kulenović: <i>Stan</i>	MA & ADU & ALU & HRT HR/EBU, ArsAcustica I. Hlebić: <i>Javljam vam se uživo, ajde bok</i>		MA Pula A. Sorkočević: <i>Sonata in Fa</i> V. Semjonov: <i>Capriccio br. 1</i> V. Bellini: <i>Vaga luna che inargenti</i>	UMAS L. van Beethoven: <i>Gassenhauer Trio, op. 11</i>	ADU Odsjek montaže
21:00	MA <i>Muzički kaleidoskop – operne i operetne arije</i>			PRIJENOS UŽIVO	MA I. Lešnik: <i>Desert Thorn</i>		ALU P. Pavetić Kranjčec: <i>Koke</i> M. Mohr: <i>Iza kulisa</i> A. Miletić: <i>Beštija</i>	
21:20			MA A. Piazzola: <i>Historie de tango</i>		MA B. Britten: Odabir pjesa- ma iz ciklusa <i>Folksongs</i> , arr. vol. 6 G. Mahler: Odabir pjesama iz ciklusa <i>Des Knaben Wunderhorn</i> G. Verdi: Saper vorreste iz opere <i>Un ballo in maschera</i> A. Dvořák: <i>Měsíčku na nebi hlubokém</i> iz opere <i>Rusalka</i>			SD Interaktivna videoinstalacija
21:40	MA I. Lešnik: <i>Dwarfs</i>	MA J. S. Bach: <i>Francuska suite u G-duru, BWV 816</i> J. S. Bach: <i>Capriccio za odlazak ljubljenog brata, BWV 992</i>				MA Glazbeni kviz		MA B. Smetana: Klavirski trio op. 15 u g-molu
22:00							ADU Odsjek produkcije	
22:20			ADU Odsjek scenskog dizajna <i>Pantomima</i>	ALU R. Hazulin: <i>Software sonics: tvornica materijala</i>	MA I. Hlebić: <i>Gibusna svrdla</i> za snare, Sibelius i mini pedalu		MA J. Brahms: <i>Sonata br. 1</i> za violinu i klavir, op. 78 I. Stravinski: <i>Divertimento</i> za violinu i klavir	SD Interaktivna videoinstalacija
22:40	MA <i>Jazz jam session</i>	